

艺术与传媒学院外聘专家学术报告申请表

讲座题目		《中国音乐地图—用音乐找回民族的记忆，从母语中寻找生命的缘起》		
经办人		杨青	联系电话	18971535646
讲座时间		3月14日（周四） 下午14：30—16：00	讲座地点	中国地质大学（武汉）艺术与传媒学院 一楼学术报告厅1104
专 家 信 息	姓名	叶云川	职称、职务	音乐制作人，美国录音艺术与科学学会（NARAS）成员，格莱美奖投票成员，创立国际声誉卓著的音乐品牌“瑞鸣音乐”，并任制作人，中国金唱片奖最佳音乐人特别奖获得者，国家艺术基金项目“中国音乐地图”发起人、艺术总监。
	工作单位	瑞鸣音乐	从事专业或研究方向	音乐创作、制作、录音
	叶云川 音乐制作人，美国录音艺术与科学学会（NARAS）成员，格莱美奖投票成员，创立国际声誉卓著的音乐品牌“瑞鸣音乐”，并任制作人，中国金唱片奖最佳音乐人特别奖获得者，国家艺术基金项目“中国音乐地图”发起人、艺术总监。作品被国家图书馆、哈佛大学、加州大学、北京大学等大学图书馆永久收藏。 从事音乐创作、制作多年，获海内外众多重要媒体高度评价，所制作的音乐作品在国际高品质音乐领域得到高度认同，并行銷世界各地，音乐触达百余个国家和地区，成绩斐然。担任制作人的音乐作品曾荣获“全球音乐奖”“美国独立音乐大奖”“中国金唱片奖”“中华优秀出版奖”“华语音乐传媒大奖”等一百九十余个奖项及提名。因多年与国际音乐制作的密切合作经历，音乐创作理念及制作手段具有国际化的开阔视角。 曾在哈佛大学、宾夕法尼亚大学、加州大学、北京大学、北京师范大学、中国传媒大学、中国音乐学院、中央戏剧学院、国家大剧院等举办讲座。			
讲座主要内容		40余个民族、780位民间音乐人，230种民间乐器，1400余首民间音乐，2万张图150万中英文文字，搭建起“中国音乐地图”框架，绘就民族音乐蓝图。 听音乐制作人叶云川二十年民族音乐探索，“中国音乐地图”背后的故事。		
经费预算（元）				
主管领导意见：			学院意见：	
签字（盖章） 年 月 日			领导签字（盖章） 年 月 日	